

ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL DE AMÉRICA LATINA

1.- Datos de la Asignatura:

(fecha última actualización: 25/04/2021)

Código	304222	Plan	M130	ECTS	3
Carácter	OPTATIVA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	2º Semestre
Área	Antropología Social				
Departamento	Psicología Social y Antropología – Facultad de Ciencias Sociales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

2.- Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Carlos Montes Pérez.	Grupo / s	Único
Departamento	Psicología Social y Antropología		
Área	Antropología Social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales / Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Nº 8 Hospedería Fonseca, 2º piso.		
Horario de tutorías	Lunes de 16-17hs. Telemáticas previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	cmontes@usal.es	Teléfono	923294400 ext. 3516

3.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Su carácter es optativo.
Perfil profesional.
Esta asignatura está vinculada al perfil profesional propio de las Ciencias Sociales y Humanidades: Intervención social (mediación cultural España-Iberoamérica), Investigación socio-anropológica aplicada (región iberoamericana), Políticas públicas y educación (proyectos interculturales).

4.- Recomendaciones previas

Se pide a los alumnos el manejo de la plataforma informática *Studium*.
Es recomendable que los alumnos puedan leer en idioma inglés y/ o portugués.

5.- Objetivos de la asignatura

La asignatura se orienta a la consecución de varios objetivos generales, así como también de algunos objetivos específicos y concretos, a saber:

En primer lugar la asignatura pretende proporcionar las principales perspectivas y orientaciones históricas, teóricas y metodológicas de la Antropología socio-cultural en general, y aplicada a la región Latinoamericana, y ofrecer un análisis de temas relativos a la Antropología Cultural en relación con otras disciplinas humanísticas, especialmente, la Educación, la Comunicación, el Derecho etc., y la Antropología Simbólica en Iberoamérica.

En segundo lugar la materia pretende ofrecer una visión histórica del movimiento social, ideológico y político del indigenismo, así como presentar una visión del movimiento en su situación actual y describir la importancia de la etnicidad en la nueva realidad política latinoamericana.

En tercer lugar la asignatura está enfocada a mostrar la compleja y variada realidad socio-cultural latinoamericana pasada y presente, incidiendo en la génesis histórica de las distintas culturas (criollas, mestizas e indias) así como en el actual equilibrio étnico y social, todo ello a fin de que el alumno se capacite para realizar análisis, propuestas, proyectos e intervenciones en el área socio-cultural en su futuro trabajo dentro de organismos públicos (gubernamentales, consultivos, educativos, etc.) o privados (empresas, medios de comunicación, ONG's), como gestores, asesores, docentes, investigadores o directores de los mismos.

Por todo ello haremos una exposición de algunos grupos étnicos significativos en la región destacando sus particularidades culturales para presentar en la parte final del curso algunas de las tensiones que soportan estos grupos sociales desde el punto de vista de su relación con el territorio y la naturaleza, la incursión de los mismos en los sistemas económicos globales, la presencia cada vez más frecuente de sincretismos religiosos así como nuevas creencias, y por último los procesos de cambio sufridos por estos colectivos y su presencia en la vida en las grandes urbes latinoamericanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Entender la diversidad y complejidad sociocultural de los pueblos latinoamericanos.
- Conocer de manera monográfica diversos contextos sociales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales.
- Analizar las particularidades socioculturales de pueblos amerindios adaptados a distintos ecosistemas: tierras altas de montaña, tierras bajas tropicales y selva de montaña, zonas frías de litoral marítimo.
- Analizar y reflexionar diversas cuestiones relacionadas con la problemática ecológica, social, política, ideológica e identitaria que afectan a los pueblos latinoamericanos.
- Familiarizarse con la búsqueda bibliográfica y el trabajo en equipo; así como a redactar un trabajo, exponerlo y discutirlo públicamente.

6.- Contenidos

CONTENIDOS:

Bloques temáticos:

Bloque primero: Antropología, etnicidad y relaciones sociales.

Sesión 1: Concepto, método y construcción teórica de la antropología como ciencia social.

Sesión 2: América prehistórica, precolombina y grandes civilizaciones.

Sesión 3: Evolución etnohistórica y cultural de los pueblos originarios.

Sesión 4: Cronistas de indias y su valor antropológico.

Bloque segundo: Indigenismo en América Latina.

Sesión 5: Origen del indigenismo latinoamericano.

Sesión 6: Organizaciones indígenas: actores emergentes en América Latina.

Sesión 7: Los indígenas y el estado nacional en América Latina.

Bloque tercero: Diversidad etnológica de los pueblos amerindios.

Sesión 8: Conocimiento etnográfico: Barí, Yukpa, Yanomamis. Antropología amazónica.

Sesión 9: Conocimiento etnográfico: Chechuas, Aymaras, Mapuches. Antropología andina.

Sesión 10: Territorio, naturaleza, cultura y sociedad: temas heterogéneos.

-Ecologías latinoamericanas indígenas: sostenibilidad y expolio.

-Economías latinoamericanas y cultura indígena: mercado y autosuficiencia.

-Religiones e indigenismo: ortodoxia y sincretismo.

-Urbanismo e indigenismo: pobreza y violencia social.

7.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Seleccionar y aplicar, en función de los diversos marcos teóricos y de investigación, las técnicas metodológicas al estudio interdisciplinar de la realidad latinoamericana.

CG2 - Trabajo en grupo, en un ambiente de respeto y de colaboración, con personas de origen, perfiles

académicos, culturas y dinámicas metodológicas heterogénea

CB2, CB3, CB5, CB7

Específicas.

CE1 - Contextualizar obras fundamentales sobre la realidad latinoamericana.

CE2 - Aplicar los marcos teóricos al estudio de las realidades concretas nacionales o regionales de Latinoamérica.

CE3 - Comprender los sistemas económicos, políticos y socio culturales de América Latina y manejar diversas herramientas analíticas aplicadas al conocimiento de la región.

CE4 - Identificar los procesos económicos, políticos y socio culturales que se han

desarrollado en las sociedades latinoamericanas contemporáneas y los retos que éstas afrontan.

CE5 - Aplicar en el análisis de la realidad latinoamericana el razonamiento lógico y deductivo utilizando teoría y evidencia empírica e inferir conclusiones de las dinámicas políticas, económicas y sociales en el entorno latinoamericano.

CE6 - Diseñar y articular las diferentes fases de la investigación científica: utilizar fuentes de información y documentación, formular objetivos e hipótesis de investigación, comprender y establecer los diseños de investigación e interpretar sus resultados, todo ello con las características propias del campo de los estudios latinoamericanos.

CE7 - Comparar y valorar las diferentes estrategias de diseño de investigación y de las técnicas de análisis y obtención de datos en función de los objetivos de investigación planteados en el área de los estudios latinoamericanos.

8.- Metodologías docentes

Las sesiones se basarán en la exposición de temas por parte del profesor (clases magistrales) en el bloque número 1 y 2. En este bloque también realizaremos sesiones de análisis audiovisual que completarán las sesiones teóricas desarrolladas previamente. Además en este bloque número dos realizaremos lecturas que documenten de forma concreta el conocimiento etnográfico.

En el bloque 3 se impartirán sesiones magistrales, pero el alumnado deberá realizar un trabajo breve de investigación que deberá presentar en la sesión 10 del curso. Los estudiantes serán asesorados en las tutorías orientadas a tal efecto.

Los alumnos tendrán a su disposición a través de la plataforma Moodle (Studium) lecturas sobre los contenidos propuestos en el curso.

Adicionalmente, otros antropólogos invitados podrán impartir alguna conferencia. También se recomendará asistir al Congreso Anual Internacional de Antropología de Iberoamérica (CIAI) o alguna actividad similar que se proponga a lo largo de la parte presencial del máster.

9.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10		10	20
Prácticas	- En aula	10	10	20
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	4			4
Tutorías			10	10
Actividades de seguimiento online		5		5
Preparación de trabajos			16	16
Otras actividades (detallar):				
Exámenes				
TOTAL	24	5	46	75

10.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AA.VV. Memorias. Colección 49 ICA No. 1, Secretaría General 49. ICA.- PUCE., Quito, 1997. Antropologías Latinoamericanas. Alteridades, año 3, núm. 6. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. México, 1993.

Arizpe L., Serrano C. (compiladores): Balance de la Antropología en América Latina y el Caribe, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM, México, 1993.

Assadourian C. S. et al.: Modos de producción en América Latina. Cuadernos de Pasado y Presente, 40. Siglo XXI Editores. Bogotá, 1976.

Cardoso F.H. Faletto: Dependencia y desarrollo en América Latina. Siglo XXI Editores. México, 1971.

Cerqueira Leite Zarur, George de (Coordenação): A Antropologia na América Latina.

Instituto Panamericano de Geografía e Historia. México, 1990.
Cueva, Agustín: El desarrollo del Capitalismo en América Latina. Siglo XXI Editores. México, 1979.
Díaz Polanco, Héctor: Etnia, Nación y Política. Juan Pablos Editor. México, 1990.
ESPINA BARRIO, A.B., *Manual de Antropología cultural*, Amarú Eds., 2ª Edición (Salamanca, 1997).
ESPINA BARRIO, A.B. (Dir.), *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y Religiosidades populares y otras temáticas*, Dirección General de Educación Universitaria e Investigación de la Junta de Castilla y León, IIACyL, Eds. U. de Salamanca, 10 volúmenes (Salamanca, 1998-2008).

García Canclini, Néstor: Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Grijalbo. México, 1990.
García Canclini, Néstor: La globalización imaginada. Paidós. México, 2000.
Marzal, Manuel María: Historia de la Antropología (3 vols.) Ediciones AbyaYala. Quito, 1998.
Ribeiro, Darcy: Configuraciones Histórico- Culturales Americanas. Arca / Calicanto. Buenos Aires, 1976. Ribeiro, Darcy: Las Américas y la civilización. Editorial Extemporáneos. México, 1977.

OTROS MATERIALES PRINCIPALES:

ABELLÁN, José Luis (2009). La idea de América. Origen y evolución. (Capítulos II, III, IV, V, X, XI, XII, Epílogo). Madrid: Iberoamericana/Vervuert. Pp.17-86, 249-291.
ACUÑA, Ángel (1998). Yu'pas. En la frontera de la tradición y el cambio. Quito: Abya-Yala. Pp. 41-56, 60-66.
ACUÑA, Ángel (2003). "Correr para vivir: el dilema rarámuri". Desacatos. Revista de Antropología Social, 12: 130- 146. ACUÑA, Ángel (2009). "Cuerpo y representación en los rituales chamánicos yanomami". Boletín Antropológico, 1 (75). Pp. 7-30.
ACUÑA, Ángel (2012). "Tapati Rapa Nui: la reconstrucción de un espacio mítico en contexto turístico". En Raúl Asensio y Beatriz Pérez (coord.), ¿El turismo es cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y otras nuevas formas de turismo en América Latina. Lima: Pasos. (pp. 265-284).
ACUÑA, Ángel (2013). "Memoria del pueblo kawésqar a través de una historia de vida". Magallania, 41 (1). Pp. 1-30.
ALBA, Francisco y MORELOS, José J. (2000). "Cap. 1. Población y grandes tendencias demográficas". En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. VIII: América Latina desde 1930. Madrid: UNESCO/Trotta.
ALCINA FRANCH, José (2009a). "Clasicismo maya". En Las culturas precolombinas de América. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 49-58.
ALCINA FRANCH, José (2009b). "Imperio azteca". En Las culturas precolombinas de América. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 70-112.
ALCINA FRANCH, José (2009c). "Imperio inca". En Las culturas precolombinas de América. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 167-208.
BECERRA, María José (2008). Estrategias de visibilización de la diáspora africana en América Latina y el Caribe durante el nuevo milenio. Ciencia política, 5: 73-88.
BENGOA, José (1997). "Los indígenas y el Estado nacional en América Latina". En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), Identidades étnicas. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.
BRYAN, Alan L. (2000). "Cap. 2. El poblamiento originario". En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. I: Las sociedades originarias. Madrid: UNESCO/Trotta. Pp. 41-67.
FERNÁNDEZ, Francisca (2016). Indianización y Municipalización de lo Aymara en Bolivia: El Caso de Jesús de Machaca. Chungara. Revista de Antropología Chilena, 48 (3): 453-463. FERNÁNDEZ DE ROTA, Antón (2016). Constitución y aporías del indigenismo global: Cultura, raza y soberanía. Reflexiones a partir del caso Mapuche. AIBR, Revista de Antropología Iberoamericana, 11 (2): 177-198.
FLORES, Juan Antonio (2014). "Iconografías emergentes y muertes patrimonializadas en América

Latina:”. AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana, 9 (2): 115 – 140

GONDECKI, Philip (2011). “Entre retirada forzosa y autoaislamiento voluntario: reflexiones sobre pueblos indígenas aislados y estrategias de evitación en el manejo de conflictos en la Amazonía occidental”. Indiana, 28: 127-152.

GUIRAUDO, Laura y MARTÍN SÁNCHEZ, Juan (2008). “Neoindigenismo y movimientos indígenas en América Latina”. En MALAMUD, Carlos et al (eds.). Anuario Iberoamericano 2008. Madrid: Real Instituto Elcano y Agencia EFE, Ediciones Pirámides, 2008, pp. 63-76

LIZOT, Jacques (1988). “Los Yanomami”. En VV.AA. Los aborígenes de Venezuela. Vol. III. Etnología contemporánea. Caracas: Fundación de Ciencias Naturales La Salle. Pp. 485-514.

MANRIQUE, Nelson (2000). “Cap. 13. Las sociedades originarias en el ámbito de la formalización inicial de los proyectos nacionales como culminación de los procesos de continuidad y ruptura”. En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. V: La crisis estructural de las sociedades implantadas. Madrid: UNESCO/Trotta.

MORENO FRAGINALS, Manuel R. (2000). “Cap. 18. La abolición de la esclavitud”. En VV.AA. Historia General de América Latina, Vol. VI: La constitución de las naciones latinoamericanas, 1820-1870. Madrid: UNESCO/Trotta.

PÉREZ, Antonio (1997). “Milenarios y pantorrillas preñadas: notas sobre la supuesta sinonimia entre <> y <>”. En GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel (coord.), Identidades étnicas. Madrid: Casa de América. Pp. 67-94.

ULLÁN, Javier (2000). “Los indios Ticuna del Alto Amazonas ante los procesos actuales de cambio cultural y globalización”. Revista Española de Antropología Americana, 30: 291-336.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Acosta, J., *Historia natural y moral de las Indias*, FCE, México, 1979.

Alcina Franch, J. (Comp.), *Indianismo e indigenismo en América*, Alianza, Madrid, 1990.

Bernardino de Sahagún, *Historia general de las cosas de Nueva España, 2 vol.*, Alianza Editorial, Madrid, 1988.

Comas, J., *Antropología de los pueblos iberoamericanos*, Labor, Barcelona, 1974.

León-Portilla, M., *Los diálogos de 1524 según el texto de Fray Bernardino de Sahagún y sus colaboradores indígenas*, UNAM, México, 1986.

Marzal, M. M., *Historia de la antropología indigenista: México y Perú*, Anthropos, Barcelona, 1993.

Rivet, P., *Los orígenes del hombre americano*, FCE, México, 1974.

Todorov y otros, *Cruce de culturas y mestizaje cultural*, Júcar, Madrid, 1988.

Villoro, L., *Los grandes momentos del indigenismo en México*, SEP, México, 1987

Wolf, E. (1987), *Europa y la gente sin historia*. Fondo de Cultura Económica, México.

Enlaces recomendados:

<https://asaee-antropologia.org> (Asociación de Antropología del Estado Español, ASAE)

<http://eruzf.com/latina/> (Portal de Folklore Latinoamericano)

<http://www.sociologialatinoamericana.ucr.ac.cr/> (Portal de Sociología Latinoamericana).

digstar.com/Antropologia+Latinoamericana (Portal de Antropología Latinoamericana).

<http://www.aibr.org/antropologia/netesp/> (Antropólogos Iberoamericanos en Red).

<http://listserv.rediris.es/archives/antropologia.html> (Forum de Profesionales de Antropología Social).

<http://www.red-redial.net/bibliografia-america-latina-con-texto-completo.html> (América Latina Portal Europeo).

<http://www.derechos.org.ve> (Situación de los Derechos Humanos en Venezuela).

<http://observatoriodeviolencia.org.ve/ws/> (Observatorio Venezolano de Violencia).

http://www.javeriana.edu.co/Genetica/Libros%20America%20Negra/ANegra_14.pdf (América Negra. Expedición Humana a la zaga de la América Oculta).

http://www.iwgia.org/iwgia_files_publications_files/0574_EL_MUNDO_INDIGENA_2012_eb.pdf

(Mundo indígena 2012).

11.- Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

La evaluación de la asignatura será una suma de todas las actividades realizadas durante el curso (exposiciones, trabajos, asistencia), las cuales se valorarán de 0 a 10, para después tener en cuenta el peso proporcional de cada actividad.

Criterios de evaluación

El objetivo de la evaluación es calificar las competencias, habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo del curso.

Instrumentos de evaluación

Se utilizarán 3 instrumentos de evaluación:

- Asistencia: 20%
- Evaluación de contenidos expuestos: 40%
- Trabajo individual: 30%
- Participación en debates y actividades complementarias: 10%.

Recomendaciones para la evaluación.

- Utilizar las tutorías, normalmente telemáticas, para la preparación de las exposiciones, trabajos y seminarios.
- Presentar los trabajos y las exposiciones en las fechas establecidas.
- Presentar todas las actividades escritas informáticamente: formato WORD, PDF, Power-Point, etcétera, a través de la plataforma Studium.
- Participar en clase y en las actividades complementarias.

Recomendaciones para la recuperación.

Será necesario rehacer las actividades calificadas como no aptas.